

STICHTING KERKCONCERTEN BOXTEL BEIAARDCONCERTEN 2023



De historische Sint-Petrusbasiliek in Boxtel is rijk aan een prachtig instrumentarium. De Stichting Kerkconcerten Boxtel organiseert een jaarlijkse serie van orgel- en beiaardconcerten waarin gerenommeerde musici en jonge talenten met gevarieerde programma's deze instrumenten presenteren. In de zomer laten gastbeiaardiers de klokken klinken van de Petit & Fritsen-beiaard. Vanuit de majestueuze Sint-Petrustoren spelen zij muziek voor heel Boxtel.



www.stichtingkerkconcertenboxtel.nl



STICHTING KERKCONCERTEN BOXTEL

Beiaardconcerten

Marcel Siebers

*zondag 16 juli 2023,
aanvang 16:00 uur*

Tommy van Doorn

*zondag 30 juli 2023,
aanvang 16:00 uur*

Gerald Martindale

*zondag 13 augustus 2023,
aanvang 16:00 uur*

Sint-Petrusbasiliek, Boxtel



Programma Marcel Siebers, 16 juli 2023

Mathias van den Gheijn (1721-1785)

1. Preludium VI

George Fr. Handel (1685-1759)

2. Suite voor Klavecimbel in D (arr. Bernard Winsemius)

Allemande

Menuet 1-2

Courante

Henk van Lijnschoten (1928-2006)

3. Air (uit 'New Baroque Suite') (arr. Marcel Siebers)

Joseph Haydn (1732-1809)

4. Sonate 4 Hob.XVI/G1 (arr. Marcel Siebers)

Allegro

Menuet & Trio

Finale presto

5. Pop muziek (arr. Marcel Siebers)

Jimmy Page & Robert Plant (*1944) (*1948)

5a. Stairway to heaven

Louis Armstrong (1901-1971)

5b. What a wonderful world

Beverly Craven (*1963)

5c. Promise me

Eduardo S. de Fuentes (1874-1944)

5d. You (tango)

Jos Lerinckx (1920-2000)

5e. *Vier witte eendjes*

8. Jazz time

Ferd. Morton(1890-1941)

8a. Mr. Jelly Lord Blues (arr.Marcel Siebers)

Errol Garner (1921-1971)

8b. Mr. Jelly Lord Blues

8c. Misty (arr. Jos Lerinckx)

CV

Marcel Siebers (1955) studeerde piano bij o.a. Janine van Mever en behaalde zijn diploma aan het Arnhems Conservatorium in 1980. Verder volgde hij daar een directie cursus en compositielessen. Hij studeerde aan de Nederlandse Beiaardschool te Amersfoort bij Arie Abbenes en behaalde in 1995 het Masterdiploma. Marcel Siebers is beiaardier van de gemeente Cuijk, Venlo en Huissen. In 2008 ontving hij (de 1ste) Cultuurprijs van de gemeente Cuijk en in 2016 kreeg hij de 'Bronzen Merlet' uitgereikt voor zijn culturele verdiensten voor diezelfde gemeente.

Met Pip van Steen (fluit) en Marieke van der Lee (klarinet) vormt hij samen het "Gulden Euro Trio". www.marcel siebers.nl www.guldeneurotrio.eu



Programma Tommy van Doorn, 30 juli 2023

Uit het klassieke repertoire

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

1. Prelude, Fuga en Allegro voor luit (BWV 998)
2. Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (BWV Anh. 73;
bewerking van BWV 639 door C.P.E. Bach)

Een Nederlandse beiaardcompositie

Eric Swiggers (*1968)

3. Sonate per Campana
 - Allegro
 - Intermezzo
 - Rondo

Jazzy songs en klassiekers uit het Great American Songbook

George Gershwin (1898-1937)

4. Summertime

Harold Arlen (1905-1986)

5. It's only a paper moon
6. Stormy weather

Cole Porter (1891-1964)

7. True love

Antônio Carlos Jobim (1927-1994)

8. The girl from Ipanema

Paul Desmond (1924-1977)

9. Take five

Bewerkingen:

- P. Bremer (1)
J. Brink (8, 9)
T. van Doorn (overige)



Toelichting

1 & 2. De gespeelde composities van Johann Sebastian Bach zijn arrangementen van instrumentale werken. De 'Prelude, Fuga en Allegro' werd voor luit gecomponeerd. De Prelude klinkt in een vloeiende 12/8e maat; de Fuga is in een driedelige A-B-A structuur gevat. De eerste A-sectie wordt daarbij letterlijk herhaald na de meer beweeglijke B-sectie. Het afsluitende Allegro is dansant en vrolijk. 'Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ' is daarentegen bezonken en smekend. Carl Philipp Emmanuel Bach, zoon van Johann Sebastian, bewerkte dit bekende orgelkoraal BWV 639 uit het 'Orgelbüchlein' en voegde enkele korte voor- en tussenspelen in.

3. Eric Swiggers werd geboren in Deurne en is actief als componist en dirigent van diverse harmonieorkesten. Zijn beiaardcompositie 'Sonate per Campana' is in een fris eigentijds idioom gevat, waarin verrassende ritmiek een belangrijk onderdeel is. Het eerste deel is hier een treffend voorbeeld van. Het middendeel is meer mysterieus van aard. Het slotdeel is opzwevend en kent, zoals gebruikelijk bij een rondo, een terugkerend refrein.

4 t/m 9. Het derde deel van dit programma bestaat uit bekende jazzklassiekers. Een heel aantal daarvan is terug te vinden in het 'Great American Songbook', een standaardwerk waarin talloze jazzy songs en populaire muziek uit de eerste helft van de twintigste eeuw werd vastgelegd. De bossa nova 'The girl from Ipanema' zou, na 'Yesterday' van The Beatles, de meest opgenomen song ooit zijn. De uitvoering van de onlangs overleden Astrud Gilberto is wellicht de bekendste. 'Take five' werd mateloos populair door de uitvoering van het Dave Brubeck Quartet, waarin Paul Desmond saxofoon speelde. Het wordt gekenmerkt door een steeds maar doorgaand ritme in een 5/4e maat.

CV

Tommy van Doorn (1990) is actief als beiaardier, organist, harmoniumspeler en musicoloog. Hij is de vaste bespeler van de beiaarden van Boxtel, Geldrop, Schijndel, Son, Valkenswaard en Waalre. Tevens is hij hoofdorganist van de Sint-Petrusbasiliek in Boxtel, waar hij vaste bespeler is van het monumentale Smitsorgel uit 1842. Hij studeerde hoofdvak orgel en bijvak piano aan het Fontys Conservatorium in Tilburg. Hier verdiepte hij zich bovendien in het bespelen van het Franse drukwindharmonium. In 2020 behaalde hij zowel zijn masterdiploma beiaard aan de HKU Nederlandse Beiaardschool in Amersfoort als zijn masterdiploma muziekwetenschap aan de Universiteit Utrecht.

Hij werkt momenteel als docent aan de HKU Nederlandse Beiaardschool in Amersfoort en als orgeldocent bij Kunstkwartier Helmond. Op orgel begeleidde hij onder meer uitvoeringen van de Requiems van Fauré en Duruflé; als beiaardier werkte hij mee aan radio- en tv-uitzendingen (in 2021 wekelijks op NPO Radio 3FM). Zie ook www.tommyvandoorn.com

Programma Gerald Martindale, 13 augustus 2023

Marcel Siebers (1955-)

1. Prelude Con Fughetta

Songs from World War II

Ross Parker & Hughie Charles

- 2a. We'll Meet Again (1)

Walter Kent (1911-1994)

- 2b. The White Cliffs of Dover (1)

Jack Judge (1872-1938)

- 2c. It's a Long Way to Tipperary (1)

Ronald Barnes (1927-1997)

3. Waltz

God's Beauty in Nature

English Melody

- 4a. All Things Bright and Beautiful (2)

Franklin Sheppard (1852-1930)

- 4b. This is My Father's World (1)

Conrad Kocher (1786-1872)

- 4c. For the Beauty of the Earth (1)

Albert Gerken (1963-2000)

5. Prelude and Fugue

Folksongs

From England

- 6a. The Water is Wide (3)

From the United States

- 6b. O Shenandoah (4)

From Italy

- 6c. Santa Lucia (1)

Phyllis Tremmel (1916-2020)

7. Suite for Those in High Places

- I. Ascent

- II. Cirrus

- III. Vistas

- IV. Orbit



From the classics

Johann Pachelbel (1653-1706)

6a. Canon in D (5)

Camille Saint-Saens (1835-1921)

6b. The Swan (6)

J. S. Bach (1685-1750)

6c. Prelude for Unaccompanied Cello (7)

Albert de Klerk (1917-1998)

7. Toccata from Hemony Suite

Arrangements:

(1) Gerald Martindale

(2) Beverley Buchanan

(3) Phyllis Webb

(4) Frank Della Penna

(5) Edward Nassor

(6) Wendell Westcott

(7) Albert Gerken



CV

Gerald Martindale was appointed carillonneur of the historic Metropolitan United Church of Toronto in 1997 and retired from that position in 2016. Since then he has been playing the Exhibition Place carillon regularly. He studied carillon with Dr. Sydney Shep, former Carillonneur of the University of Toronto. He earned a Bachelor of Musical Arts degree from the University of Windsor and holds Associate Diplomas in Organ from the Royal Conservatory of Music of Toronto and the Royal Canadian College of Organists. On a private basis, Mr. Martindale teaches carillon and organ and sings in two community choirs. Currently he's busy as a tenor sub and supply organist. For the past 20 years he has been active as a background performer having acted in 360 movie and television productions. In July 2022 he completed his 20th annual carillon concert tour of the United States. Then in August he concluded his 9th tour of Europe performing 17 carillon recitals in Denmark, Sweden, Germany, Netherlands, and France.

De beiaardconcerten zijn te beluisteren én te zien in de Sint-Petrusbasiliek, waar de verrichtingen van de beiaardier te volgen zijn op diverse beeldschermen.



Financiële ondersteuning gevraagd

Bestuur Stichting Kerkconcerten Boxtel: Hans van der Haagen (voorzitter)
Jeroen Schuyt (vicevoorzitter), Harrie Termeer (secretaris),
Bert Schoondermark (penningmeester), Marcel Jurriëns, Jan Hermens en
Thom Baars. Tommy van Doorn is artistiek adviseur van de stichting.

Comité van aanbeveling:

R.S. van Meygaarden (burgemeester gemeente Boxtel)

E.N. van Gelder (Vetin Nederland bv.)

J.A.M. van Homelen (oud-burgemeester gemeente Boxtel)

Kees van Houten (oud-voorzitter SKB, organist, auteur)

mr. drs. J.G.N.M. van Rossem (pastoor-deken Heilig Hartparochie, Boxtel)

B. Vekemans (Blanca Beheer BV)

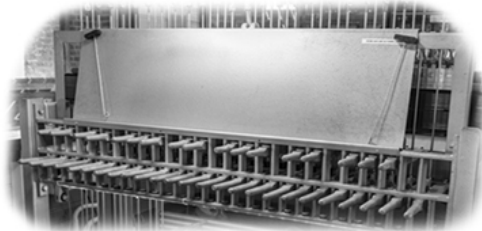
Om ieder jaar een serie concerten te kunnen organiseren, doet het bestuur een beroep op uw financiële steun. Dat kan op de volgende wijzen:

- Sponsorbijdrage per kalenderjaar vanaf 55 euro: u ontvangt twee passe-partouts. Met een passe-partout heeft u gratis toegang tot alle concerten voor de duur van één kalenderjaar. Op verzoek wordt uw (bedrijfs)naam vermeld op de jaarbrochure en de programma's.
- Donatie per kalenderjaar vanaf 35 euro: u ontvangt één passe-partout.
- Vriend van SKB door het overmaken van een bijdrage vanaf 10 euro.

U kunt uw bijdrage storten op:

IBAN NL55 RABO 0108 8058 08

t.n.v. penningmeester SKB,
Bachstraat 9, 5283 KK Boxtel



De beiaardbespelingen worden mede mogelijk gemaakt door de Gemeente Boxtel.

De orgelconcerten worden financieel ondersteund door: Dhr. T. van den Aker -

Blanca Beheer B.V. - Lian Bolwerk Gemonde - Brabants Centrum - Dhr. J.H.M. van Boxtel -

Mw. M. Castricum - Gemeente Boxtel - Dhr. C. Doevendans - Fam. van Doorn - Mw. A. van Ewijk -

Dhr. E. van Gelder - Dhr. J. Hacken - Mw. M.F. Heetvelt - Heilig Hart Parochie Boxtel -

Mw. L. Ietswaart - Dhr. en mw. F.J. Mahieu - Orgelmakerij Pels & van Leeuwen, Den Bosch -

Rabobank 'Hart van de Meierij' - Dhr. J. Schuyt - Huisartsenpraktijk Snijders te Boxtel -

VanBragt Holding - Dhr. Th. van Thiel - Mw. M.J. Verhoeven-Boonstra -

Dhr. en mevr. F. van Loon - Fam. Schotmans - Dhr. M. Swagten -

Familie Klomp - Mevr. R. Dörfel

en alle donateurs en vrienden.

www.stichtingkerkconcertenboxtel.nl

